

**Научно-практическая конференция,  
посвященная 130-летию (1888) основания  
Смоленского государственного музея-заповедника**

**1-2 ноября 2018 года**  
**Исторический музей (ул. Ленина, д. 8)**

**ПРОГРАММА**

**1 ноября (четверг) 2018г.**

**9.15 – 10.00 – Регистрация.**

**10.00 – Начало конференции.**

**Приветствие участникам конференции:**

**Черняков Сергей Александрович** – начальник Департамента  
Смоленской области по культуре и туризму.

**Галкин Данил Анатольевич** – директор Смоленского  
государственного музея-заповедника.

**Орлова Тамара Васильевна** – заместитель директора по науке  
Смоленского государственного музея-заповедника.

**10.20 – 17.30 – Доклады участников конференции.**

*Регламент выступлений – 10 минут.*

**ВЫСТУПЛЕНИЯ:**

**1. «Смоленский городской историко-археологический музей. История его основания и деятельность».**

**Надежда Евстафиевна Волосенкова**, ведущий научный сотрудник архивно-библиотечного отдела Смоленского музея-заповедника, заслуженный работник культуры РФ.

**2. «Роль краеведов-коллекционеров в формировании фондов Смоленского музея. Дар Михаила Кондратьевича Семенова».**

**Владимир Ильич Галанов**, ведущий научный сотрудник исторического отдела Смоленского музея-заповедника.

3. **«Александр Николаевич Галёнкин – смоленский селекционер и художник. 1910-1930 гг. (по материалам фондов Смоленского музея-заповедника)».**

**Клавдия Ивановна Дурындина**, заведующий сектором исторического отдела Смоленского музея-заповедника.

4. **«Хозяйственная деятельность Глинок. Новые документы».**  
**Надежда Владимировна Деверилина**, советник-эксперт Департамента Смоленской области по культуре и туризму, заслуженный работник культуры РФ.
5. **«Автографы на книгах из коллекции В.К. Ефременкова».**  
**Наталья Константиновна Вострикова**, ведущий научный сотрудник исторического отдела Смоленского музея-заповедника, заслуженный работник культуры РФ.
6. **«Живописец свободного звания» (материалы к биографии А.М. Федотова).**

**Михаил Вадимович Иванов**, кандидат исторических наук.

**Леонид Леонидович Степченко**, ведущий специалист Государственного архива Смоленской области.

7. **«И.Д. Барановский – основатель музея местного края в Дорогобуже»**  
**Екатерина Сергеевна Морозова**, ведущий специалист отдела использования и публикации документов Государственного архива Смоленской области.

**12.00 – 12.30 – Кофе-брейк**

**12.30 – 14.30 – Продолжение работы научно-практической конференции, доклады участников**

8. **«Музеи и достопримечательности Смоленщины в путеводителе ВОКС конца 1920-х гг.».**

**Анастасия Владимировна Тихонова**, доктор исторических наук, профессор кафедры истории России, зав. музеем истории СмолГУ.

9. **«Вклад купеческих фамилий Кульбацких и Щокотовых в развитие социокультурной среды Смоленска 1830-1850-х гг.» (по материалам ГАСО).**

**Наталья Владимировна Никитина**, доцент кафедры истории России СмолГУ, кандидат исторических наук.

10. **«Смоленский музей: 1944 - 1961гг.» (по документам ГАНИСО).**

**Наталья Федоровна Пикалова**, начальник отдела информатизации и использования документов Архива новейшей истории Смоленской области.

11. **«Участие Петра Андреевича Абрасимова в развитии Смоленского музея».**

**Татьяна Ивановна Тарасенкова**, кандидат исторических наук, доцент, директор Архива новейшей истории Смоленской области.

**12. «Тайны смоленского костёла».**

**Игорь Владимирович Шкурлов**, главный специалист отдела использования и публикаций документов Государственного архива Смоленской области.

**13. «Деятельность по созданию и организации музея Отечественной войны 1812 г. в г. Вязьме».**

**Александр Михайлович Иванов**, доцент кафедры гуманитарных, социально-правовых дисциплин Смоленского филиала Саратовской государственной юридической академии, кандидат исторических наук.

**14. «Кончаков Иван Васильевич. Воин на службе истории».**

**Ольга Юрьевна Михайлова**, заместитель директора по научной работе Объединенного мемориального музея Ю.А. Гагарина.

**Михаил Федорович Кабанов**, методист Объединенного мемориального музея Ю.А. Гагарина.

**15. «Листая жизни календарь...»** (из истории создания Глинковского районного краеведческого музея).

**Наталья Минавировна Ермакова**, заведующий справочно-информационным отделом Глинковской библиотеки.

**14.30 – 15.00 Кофе-брейк**

**15.00 – 17.00 Продолжение работы научно-практической конференции, доклады участников**

**16. «От медного самовара до слущкого пояса».**

**Татьяна Анатольевна Павлова**, ведущий научный сотрудник отдела «Художественная галерея» Смоленского музея-заповедника.

**17. «Судьба «смоленского» танка».**

**Александр Михайлович Целуев**, научный сотрудник военно-исторического отдела Смоленского музея-заповедника.

**18. «Коллекция фартуков в собрании Смоленского музея-заповедника».**

**Лиана Дмитриевна Павлова**, научный сотрудник этнографического отдела Смоленского музея-заповедника.

**19. «Коллекция генерал-майора А.П. Клочкова в собрании Смоленского городского историко-археологического музея».**

**Виктор Анатольевич Волосенков**, заведующий архивно-библиотечным отделом Смоленского музея-заповедника.

**20. «Погребальный комплекс кургана Л-95 в коллекции предметов и раскопок курганов у деревни Гнездово 1960 г.».**

**Алексей Юрьевич Деверилин**, эксперт по изучению и популяризации объектов культурного наследия историко-археологического и природного музея-заповедника «Гнездово».

**21. «Археологическая разведка по левому берегу реки Сож в Хиславичском районе Смоленской области в 2018 г.».**

**Виктория Викторовна Бегунова**, научный сотрудник отдела археологии фондов Смоленского музея-заповедника.

**22. «Использование предметов фондового собрания Смоленского музея-заповедника в экспозиционно-выставочной деятельности мемориального комплекса «Катынь».**

**Ярослав Андреевич Солдатенков**, лектор-экскурсовод мемориального комплекса «Катынь».

**2 ноября 2018 г.**

**10.00 – 13.00 Доклады участников конференции.**

*Регламент выступлений 10 минут.*

**Выступления:**

**1. «История музея «Смоленский лен». Золотое время льноводства».**

**Лариса Викторовна Захаренкова**, заведующий этнографическим отделом Смоленского музея-заповедника.

**2. «Особенности праздничной культуры смолян по материалам местной газеты «Смоленский вестник».**

**Наталья Викторовна Журкова**, ведущий научный сотрудник этнографического отдела Смоленского музея-заповедника.

**3. «Из истории Смоленской художественной галереи. Формирование коллекций».**

**Светлана Николаевна Михайлова**, научный сотрудник информационно издательского отдела Смоленского музея-заповедника.

**4. «Поступления из коллекций Барышниковых в собрании Смоленского музея-заповедника».**

**Лидия Ивановна Мельникова**, старший научный сотрудник отдела «Художественная галерея» Смоленского музея-заповедника, кандидат искусствоведения.

**5. «Увековечение А.С. Грибоедова в Смоленском крае: от протомузейных структур до музеефикации».**

**Альбина Александровна Филиппова**, заместитель директора по науке Государственного историко-культурного и природного музея-заповедника А.С. Грибоедова «Хмелита».

- 6. «Есть в городе моем музей...». К 45-летию создания музея «Смоленщина в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.».**  
Елена Олеговна Шергина, научный сотрудник военно-исторического отдела Смоленского музея-заповедника.
- 7. «Виртуальный музей. Шаг в будущее? (на базе музея «Смоленщина в годы Великой Отечественной Войны 1941-1945 гг.)».**  
Александр Сергеевич Сидоренков, экскурсовод I категории военно-исторического отдела Смоленского музея-заповедника.
- 8. «Документальные материалы архива Смоленского музея-заповедника по 100-летию ВЛКСМ».**  
Галина Алексеевна Чаплыгина, старший научный сотрудник архивно-библиотечного отдела Смоленского музея-заповедника.
- 9. «Из истории развития театрального дела на Смоленщине (по материалам фондов Смоленского музея-заповедника)».**  
Инна Георгиевна Николаева, старший научный сотрудник исторического отдела Смоленского музея-заповедника.
- 10. «Роль личности в музее и музейной деятельности».**  
Людмила Александровна Ракитская, педагог-организатор, преподаватель автотранспортного колледжа Е.Г. Трубицина.



**БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ  
ФОНД В. ПОТАНИНА**



## **Итоги работы над совместным проектом «Село. Губерния. Столица» при поддержке Благотворительного фонда В. Потанина**

**14.00 – 16.00 ВЫСТУПЛЕНИЯ:**

**1. «Проект в жизни музея».**

**Данил Анатольевич Галкин**, директор Смоленского государственного музея-заповедника.

**2. Итоги работы над совместным проектом Смоленского музея-заповедника, Государственного Русского музея и Духовщинского историко-художественного музея в рамках грантового проекта «Село. Губерния. Столица». Создание электронного каталога и выставки произведений А.Т. Сашина Благотворительного фонда В. Потанина благотворительной программы «Меняющийся музей в меняющемся мире»».**

**Антонина Ивановна Полулях**, заместитель директора по фондово-хранительской и реставрационной работе – главный хранитель Смоленского музея-заповедника, руководитель проекта «Село. Губерния. Столица»

**3. «Использование интернет-ресурса и презентация электронного каталога произведений А. Сашина».**

**Виктория Николаевна Филимонова**, заведующий сектором отдела учета фондов Смоленского музея-заповедника

**4. «Филоновцы после Филонова: восстановление фактов биографии А.Т. Сашина».**

**Людмила Новомировна Вострецова**, старший научный сотрудник Государственного Русского музея (С.-Петербург)

**Татьяна Сергеевна Кукла**, старший научный сотрудник Государственного Русского музея (С.-Петербург)

**5. «Музей в Пречистом: страница истории»**

**Виктор Иванович Березкин**, директор Духовщинского историко-художественного музея

**Галина Петровна Ключева**, заведующий картинной галереей с. Пречистое, филиала Духовщинского историко-художественного музея

**6. «Реставрация произведений Андрея Сашина в рамках музейного проекта».**

**Ольга Викторовна Пигасова**, художник-реставратор III категории реставрационного отдела Смоленского музея-заповедника

**7. «Выпуск тематического номера журнала «Край Смоленский», посвященного жизни и творчеству художника А.Т. Сашина».**

**Юрий Николаевич Шорин**, главный редактор журнала «Край Смоленский»

**8. Благодарность помощникам проекта**

### **ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ «СДЕЛАННАЯ КАРТИНА»**

Под руководством заслуженного художника РФ

**Владимира Александровича Лавренова**

работают учащиеся художественной школы

**16.00 – 18.00 ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ  
«АНДРЕЙ САШИН: ПО ТУ СТОРОНУ ХОЛСТА»**

### **ИНТЕРАКТИВНАЯ ПРОГРАММА (мастер-классы)**

**В рамках конференции знакомство с выставками:**

**Исторический музей**

- «История Смоленского музея, рассказанная им самим...» (фондовая юбилейная выставка, выставочный зал, 1 этаж)
- «Андрей Сашин: по ту сторону холста» (фондовая выставка при поддержке Благотворительного фонда В. Потанина).

**Музей «Смоленщина в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.»**

- «Есть в городе моем музей...». К 45-летию создания музея «Смоленщина в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.»

**Художественной галереи**

- **Аркадий Пластов «Гость с фронта».** От этюда к картине. Живопись из коллекции семьи Пластовых: К 125-летию со дня рождения художника и

75-ой годовщине освобождения Смоленщины от немецко-фашистских захватчиков.

**Музей «В мире сказки»**

- **«Школьная пора»**